

PARA LO LOUP

Réalisation d'un spectacle vivant d'écriture de contes sur le loup et de leur mise en voix et en son. Les élèves sont acteurs et créateurs de toutes les étapes du projet.

■ PUBLIC CONCERNE

-36 6èmes
-Cycle 3 de l'école primaire de Parsac 24 CM1/CM2
-EHPAD de GOUZON

■ ARTISTES

Marion Delcourt de l'Ensemble vocal Méliades porté par l'Arche Musicale
Véronique Duchâteau, autrice jeunesse

Et tout au long du premier trimestre écriture des contes avec les professeurs de français, les élèves et les collégiens étant réunis et répartis sur 18 groupes.

■ RESTITUTIONS en FIN D'ANNEE (à préciser ultérieurement)

-Le lieu choisi pour la restitution, la réserve naturelle nationale de l'Etang des Landes, est un lieu emblématique du territoire qu'il est important que les enfants découvrent ou redécouvrent (ainsi que leurs familles). De plus, ce lieu est lié à la thématique du loup puisqu'une légende y est rattachée.
- Une restitution aura également lieu à l'EHPAD de Gouzou Le médium du conte semble parfait pour communiquer avec les résidents, la thématique du loup pouvant renvoyer à des souvenirs, ou des histoires qu'ils ont eux-mêmes en tête.

■ FINANCEMENT

34h artistes: DRAC 2040€
Collège: 200€
DAAC déplacements artistes et élèves: 400€

(bilan au 6 décembre:

24 janvier fin de l'écriture par les groupes (18 groupes!!!)

Marion Delcourt viendra après les vacances de février)