Les arrivées de la quinzaine

Médiathèque
INTERCOMMUNALE
Creuse Confluence

Adultes

Musique

La grande effusion

Kent (1957-....)

Enregistrée lors du concert anniversaire organisé le 7 novembre 2017 au Café de la Danse à Paris, La grande effusion constitue l'illustration parfaite d'une carrière riche et protéiforme menée avec la rigueur et la précision d'un artiste hors-pair depuis 40 ans. Avec cet enregistrement, l'heure est aux célébrations. Des standards survoltés de Starshooter aux chansons désormais classiques de son répertoire, Kent survole ici avec bonheur quatre décennies de création et revisite près d'une vingtaine de titres devenus incontournables.

30 ans Victoires de la musique

La compilation officielle des 30 ans des victoires de la musique !

Judy

Yared, Gabriel (1949-....)

La célèbre actrice oscarisée, Renée Zellweger, chante Judy Garland pour le film biopic Judy au cinéma le 26 février? Ce disque marque les 50 ans de la disparition prématurée de Judy Garland. Sur la bande originale, l'actrice convie Sam Smith pour réinterpréter 'Get Happy', ainsi que Rufus Wainwright sur 'Have Yourself A Merry Little Christmas'.

Livres audio

L'armoire allemande

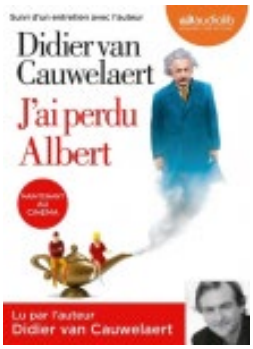
Malaval, Jean-Paul (1949-....)

Eté 1979, à Saint-Gillet, en Corrèze. Alexandrine Delalande, jeune avocate bordelaise, enterre sa mère, Hélène. Cette femme reste pour elle un mystère. Elle apprend pourquoi sa famille est tant détestée au village quand elle découvre le journal de sa mère où celle-ci raconte qu'elle est tombée amoureuse d'un officier allemand, Volker Aldermann.

Fais-le pour maman

Dillard, François-Xavier (1971-....)

Sébastien, 7 ans, vit avec sa mère et sa soeur, Valérie. Lors d'une dispute, Valérie est grièvement blessée et la mère accuse son petit garçon d'être responsable. La police ne la croit pas et elle est condamnée à la prison. Sébastien ne l'a jamais revue. Devenu médecin et père de famille, le passé le rattrape lorsque des enfants meurent parmi ses patients.

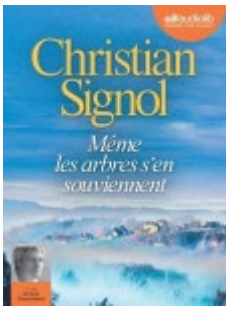


J'ai perdu Albert

Van Cauwelaert, Didier (1960-....)

"Je suis la voyante la plus en vue du pays et, depuis hier midi, je ne vois plus rien". Pourquoi, après vingt-cinq ans de cohabitation, l'esprit qui hante Chloé l'a-t-il soudain quittée pour sauter dans la tête d'un garçon de café, Zac, apiculteur à la dérive qui ne croit en rien ? La situation est totalement invivable, pour elle comme pour lui, d'autant que cet esprit qui s'est mis à le bombarder d'informations capitales et pressantes n'est autre qu'Albert Einstein...

Même les arbres s'en souviennent



Signol, Christian (1947-....)

Lassé de la vie urbaine, Lucas, trente ans, rend régulièrement visite à Emilien, son arrière-grand-père, qui s'est retiré dans un petit appartement proche du hameau où il a grandi. Lucas est très attaché à la maison de famille qui le rappelle à ses origines car il sait que c'est là que s'est joué le destin des siens. Un jour, il décide de restaurer les vieux murs qui résonnent encore de l'histoire familiale et, pour mieux s'en imprégner, demande à son arrière-grand-père d'écrire le récit de sa vie.

Docteur, puis-je vous voir...avant six mois ?

Buron, Nicole de (1929-....)

Une panne d'électricité, une marche qui se dérobe, une chute dans l'escalier, et vous voilà en mille morceaux, indisponible pour des semaines, des mois peut-être. Est-ce grave ? Au début, on ne sait pas bien. Aux urgences les diagnostics relèvent de la fantaisie, la lecture des radios dépend des goûts et des couleurs. Votre médecin de famille fait de la randonnée au Népal, celui de S O S. Médecins ne s'intéresse qu'à vos livres. Et vous ne marchez toujours pas. Il faut opérer, mais quand ?

Rien n'est noir

Berest, Claire (1982-....)

"A force de vouloir m'abriter en toi, j'ai perdu de vue que c'était toi, l'orage. Que c'est de toi que j'aurais dû vouloir m'abriter. Mais qui a envie de vivre abrité des orages ? " Frida parle haut et fort, avec son corps fracassé par un accident de bus et ses manières excessives d'inviter la muerte et la vida dans chacun de ses gestes. L'auteure expose les passions, l'art et les souffrances de la peintre fracassée, cette magicienne des couleurs et prêtresse d'une féminité affranchie. Claire Berest lit avec joie, sensualité et passion, cette histoire d'amours, de souffrances et de couleurs explosives.

Les femmes écrivains : Simone de Beauvoir, Marguerite Duras, Marguerite Yourcenar, Annie ERnaux, 5. Ca peut pas faire de mal

Gallienne, Guillaume (1972-....)

Coédition Gallimard / France Inter. Contient 2 CD audio au format mp3. Durée d'écoute : environ 2 h 30

Jeunesse

Livres CD

L'anniversaire de Coco

Du Bouchet, Paule (1951-....)

Coco tout content prépare la fête de son anniversaire.

Coco et le chaton

Bouchet, Paule du

Les nouvelles aventures du petit singe malicieux. De vrais instruments, mais aussi de vrais bruits, familiers et chaleureux, pour éveiller l'oreille des tout-petits à la musique. Dans ce livre-CD, les enfants pourront entendre : des grelots, un tympanon, un piano, une contrebasse. Maman a fait une surprise à Coco : elle lui a rapporté un chaton ! Coco et Chaton s'amusent beaucoup ensemble. Jusqu'au moment où Coco veut prendre son bain avec lui !

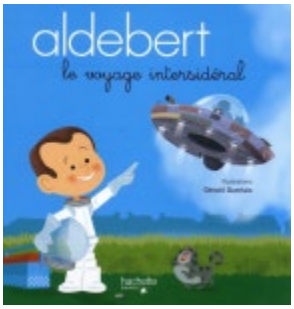
Coco et les pompiers

Du Bouchet, Paule (1951-....)

Les nouvelles aventures du petit singe malicieux. De vrais instruments, mais aussi de vrais bruits, familiers et chaleureux, pour éveiller l'oreille des tout-petits à la musique. Dans ce livre-CD, les enfants pourront entendre un cor, une flûte traversière, un piano et une harpe.

3 contes du Père Castor d'Afrique

Trois contes pour découvrir la culture africaine, à lire et à écouter.



Le voyage intersidéral

Aldebert (1973-....)

Une histoire inspirée d'une chanson de l'auteur-compositeur de musique pour enfants : pour s'occuper pendant la journée du dimanche, Aldebert et son papa se sont lancés dans la construction d'une soucoupe volante. Avec un CD audio comprenant la version lue de l'histoire, suivie de la chanson.

Les Instruments du Maghreb

Hoarau, Jean-Christophe (1953-....)

Place à la musique du Maghreb avec ses instruments de prédilection : oud, ney, darbouka, qanûn et violon. Grâce à un principe d'exploration sonore, simple et amusant, l'enfant participe à un joyeux quizz musical ! Les flaps révèlent un à un cinq instruments à découvrir. A la fin, le quintette est réuni dans un morceau qui invite à la danse et à la fête.

Dodo, Coco !

Du Bouchet, Paule (1951-....)

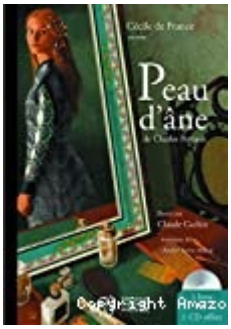
Maman raconte une histoire à Coco pour qu'il s'endorme, mais le petit singe n'a pas du tout envie de se coucher, il préfère écouter de la musique, jouer et sauter sur son lit.

Coco et le tambour

Du Bouchet, Paule (1951-....)

Coco aime aider sa maman à faire la cuisine : il peut faire de la musique en tapant sur tous les ustensiles avec une cuillère en bois. Et pour son anniversaire, son papa lui a même offert un beau tambour. Cette histoire racontée par Marion Stalens, sur une musique de Louis Dunoyer de Segonzac est conçue pour éveiller les tout-petits à l'univers musical.

Peau d'âne



Perrault, Charles (1628-1703)

Il était une fois un roi et une reine qui étaient très riches grâce à un âne qui crottait des pièces d'or. Sur son lit de mort, la reine fait jurer à son époux de ne se remarier qu'avec une femme plus belle qu'elle. Mais dans tout le royaume, une seule peut prétendre à ce titre : leur propre fille.

Coco en vacances

Du Bouchet, Paule (1951-....)

Coco est en vacances avec son meilleur ami. Ils s'amusent tous les jours à la plage mais, aujourd'hui, il pleut. Alors la maman de Coco leur propose de jouer des instruments.

Barbe Blue

Cussac, Camille de

Une adaptation humoristique du conte de Perrault au Québec. Un homme possède de somptueuses maisons à Montréal, de la vaisselle d'or et des chars luxueux. Mais le bleu de sa barbe effraie tout le monde. Le CD propose une lecture avec l'accent québécois.

Livres audio

Histoires en herbe

Diep, Françoise

Dans une campagne familière, voici les aventures majuscules de héros minuscules : un légume incroyable, trois poulettes découvreuses et solidaires, un petit oiseau qui a bien du mal à quitter le nid et un poussin qui ne craint rien et revient de loin ! Ponctuées de refrains et délicatement mises en musique par Gil Lachenal, ces Histoires en herbe, pleines de tendresse et d'humour, jouent avec les mots, l'envie de grandir et les émotions d'un quotidien plein de surprises. A savourer dès 3 ans.

Musique

Mon petit doigt m'a dit..

Chaumié, Agnès

Trente-cinq chansons traditionnelles, berceuses et jeux de doigts pour la petite enfance.

Mes comptines préférées

Fremo

A l'âge où on aime jouer avec les mots et inventer des histoires, quoi de mieux que les comptines pour titiller l'imagination des petits.
Sur le disque, aux traditionnels refrains de leurs comptines préférées, viennent s'ajouter des couplets inédits nés de l'imagination fertile d'auteurs pour enfants. Ainsi la poule grise qu'allait pondre dans l'église devient bleue pour aller pondre quand il pleut, et aux côtés des célébrissimes petits poissons qui nagent nagent nagent, s'ajoutent des pingouins qui glissent glissent glissent.